

Pas un mais des patrimoines régionaux

République du Centre (La) (toutes éditions) du 31/05/2018

ÉDITION ■ Le livre « 250 lieux, personnages, moments » en Centre-Val de Loire vient de paraître

Pas un mais des patrimoines régionaux

Un collectif d'auteurs a relevé le défi de faire tenir les richesses locales en 450 pages. Un dictionnaire accessible à tous qui vante les identités de la région.

Philippe Abline

philippe.abline@certrefrance.com

L'ouvrage s'appelle *250 lieux, personnages, moments*, il a été écrit à 116 mains. Un dictionnaire de 450 pages qui présente les patrimoines de la région Centre-Val de Loire.

Un livre écrit dans un contexte particulier

Le projet est né en 2012, sous la conduite de Pierre Allorant, Jean Garrigues et Alexandre Borrell, trois universitaires d'Orléans. « Nous avons répondu à un appel à projets de la Région Centre-Val de Loire », explique Pierre Allorant. Il s'agissait de faire connaître la richesse locale. Une démarche qui prenait encore plus de sens



PUBLICATION. Pierre Allorant, qui a co-dirigé l'écriture de l'ouvrage, l'a présenté en présence d'Anne Besnier, vice-présidente du conseil régional, et Samuel Leturcq, l'éditeur. PHOTO PH. A.

avec la modification de la carte des régions, alors que le Centre était moqué pour son manque d'identité et d'attrait.

Les auteurs évoquent dans des chapitres courts,

illustrés et accessibles au grand public, « les patrimoines en région Centre-Val de Loire ».

« Une région, ce n'est pas que des monuments, c'est aussi des personnes, des

événements », considère Christian Bidault, ancien journaliste de *La Rep'*, fondateur de *Mag'Centre*, qui revient dans le livre sur l'arrestation de membres d'Action directe à Vitry-

aux-Loges. Le lecteur pourra aussi y découvrir l'histoire du théâtre d'Orléans, croiser le chansonnier Gaston Couté, s'indigner de la « poignée de mains » de Montoire, un des premiers actes de la collaboration en 1940, ou encore découvrir si le centre de la France se trouve en Centre-Val de Loire.

Échos avec l'actualité

Certains chapitres trouvent un écho avec l'actualité : « Fleury-les-Aubrais et le communisme ferroviaire » ou encore « La rumeur d'Orléans », ce qu'on appellerait aujourd'hui une « fake news ».

Si l'ouvrage consacre da-

vantage de pages à Orléans et Tours (beaucoup d'auteurs sont issus des universités des métropoles), les six départements du Centre-Val de Loire y trouvent leur place.

« Mais 250, c'est peu finalement, nous avons dû faire des choix », s'excuse presque Pierre Allorant. Ce dictionnaire offre tout de même un beau panorama. Édité par les Presses universitaires François-Rabelais, il est disponible, au prix de 19,90 euros, dans 1.500 points presse de la région, grâce à un partenariat avec les groupes Centre France et La Nouvelle République. ■

■ L'ensemble du projet

La parution de ce dictionnaire ne représente qu'une partie d'une démarche qui a obtenu une aide de 135.000 euros de la part du conseil régional dans le cadre d'un appel à projets. Les patrimoines régionaux ont, en effet, donné lieu à des recherches, des publications d'études, l'organisation de colloques, des présentations d'exposition... Les universitaires et membres de sociétés savantes contributeurs ont souhaité publier une synthèse de leurs travaux non pas destinée à des étudiants mais au grand public. C'est ainsi qu'est né *250 lieux, personnages, moments*. Ce nombre a été fixé pour permettre de proposer un prix de vente raisonnable, a expliqué l'éditeur, Samuel Leturcq.